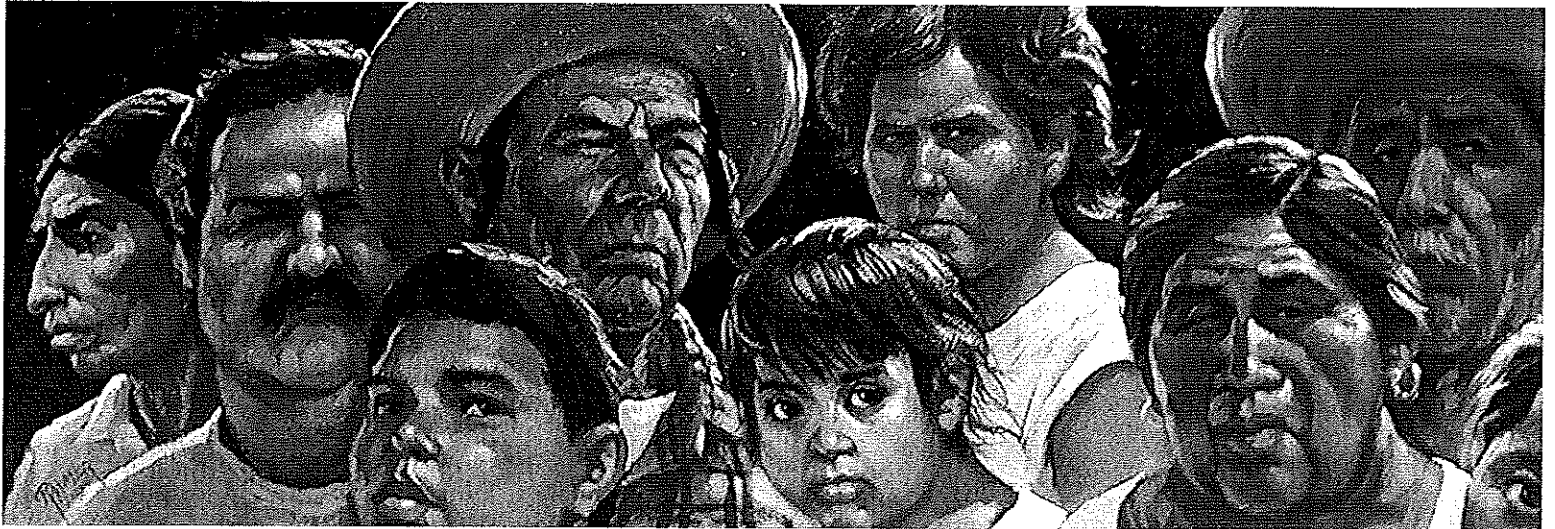


OREMEX Ministries

Cursos Bíblicos
por Video



Arte (c) 2000 Ron Raymer - www.raymerstudio.com

PR 06— La Predicación Expositiva

Eduardo Abbott

GUIA DEL ALUMNO

OREMEX Ministries

5706 N La Homa Rd

Mission, TX 78574

956.585.1330

Fax 956.519.7917

Info@oremex.org

Entrenamiento de obreros por sistema de video,
bajo auspicios, dirección y responsabilidad literaria
y doctrinal de OREMEX Ministries, Inc., con sede
en la ciudad de Mission, Texas, USA. Prohibida la
reproducción total o parcial sin permiso por escrito.

UNA TECNICA para la PREDICACION EXPOSITIVA

@ 1989 por Eduardo Abbott

CONFERENCIA I. "QUE PEDIQUES LA PALABRA"

I. "QUE PEDIQUES"

A. El _____ de las _____

B. El _____ de la _____

Hay tres palabras griegas que tienen que ver con la predicación. Cada palabra se refiere a cierto aspecto de la predicación.

1. El _____ de la Predicación

κηρῦσσειν = kērussein = proclamar, pregonar

2. El _____ de la Predicación

εὐαγγελιζέσθαι = euangelízesthai = dar buenas nuevas

3. El _____ de la Predicación

διδάσκειν = didaskein = enseñar

II. "LA PALABRA"

Si uno de veras ha de predicar la Palabra de Dios, ha de demostrar de continuo tres actitudes.

A. Una _____

1. La Biblia es la _____ de _____

2. La Biblia es _____ en sí para _____ todas las _____ de los hombres.

B. Una _____

El púlpito no debe ser usado para _____ más que la _____ de la _____

C. Una _____

La de _____ SOLAMENTE la _____

La meta continua del Predicador de la Palabra será:

1. _____ el _____ divino;

2. _____ el _____ humano;

3. _____ la _____ diaria.

CONCLUSION: El predicador llamado de Dios tiene una gran responsabilidad de predicar verdaderamente la Palabra de Dios.

TAREA I. Escoger un texto o pasaje bíblico sobre lo cual nunca ha predicado y sobre lo cual quisiera preparar un sermón. Asegúrese de que hay algo en aquel pasaje que Dios ha impresionado en su propio corazón.

CONFERENCIA II. "LO QUE ES UN SERMON EXPOSITIVO"

I. CONCEPTOS DE LO QUE ES EL SERMON EXPOSITIVO

Grandes predicadores tienen muchas diferentes opiniones sobre lo que es la predicación expositiva. No queremos discutirlo con ellos. Solamente lo damos aquí en breves palabras para que nos sirva de un fondo para poner nuestra opinión para este curso.

A. Una _____ de sermones conectados que pasa a través de un _____ de la Biblia.

(F. B. Meyer)

B. Un _____ que trata de más de dos o tres _____

(A. W. Blackwood)

C. Una _____ de las _____

(Juan A. Broadus)

D. Cualquier _____ tomada de la _____

E. La _____ en que el _____ se maneja.

Descubriendo lo que Dios dice en un pasaje lo aplica a los corazones de sus oyentes en su situación actual.

(David Martyn Lloyd-Jones; G. Campbell Morgan; Merrill F. Unger)

II. UNA EXPLICACION DE NUESTRO CONCEPTO DEL SERMON EXPOSITIVO

A. Una _____ de la Biblia forma la _____ del sermón.

Puede ser breve o extenso. Si sea demasiado breve, fácilmente se desarrolla en un sermón temático.

B. Se determina el _____ de aquella porción bíblica.

Se formula el tema - lo de que trata el pasaje.

C. Se _____ tal significado con el _____.

D. Se _____ el pasaje sobre lo que _____ sobre el _____.

E. Se _____ estas _____ alrededor del _____.

F. Se _____ los elementos de la _____ para impresionar al oyente con la _____ del pasaje.

G. _____ al oyente que _____ la _____ del pasaje.

III. DIFICULTADES DE LA PREDICACION EXPOSITIVA

A. Requiere más _____.

B. Requiere más _____.

C. Es más difícil para hacerlo _____.

IV. VENTAJAS DE LA PREDICACION EXPOSITIVA

A. Le será al predicador _____ de _____.

B. Le será al predicador _____ para que no esté predicando sus propias _____.

C. Le será al predicador una _____ al preparar cualquier clase de sermón.

D. Le será al predicador _____ que de veras esté siempre predicando la _____.

TAREA II. Estudiar el texto (pasaje) que ha seleccionado. Explique en sus propias palabras por escrito:

1. En breve ¿de qué trata este pasaje?
2. ¿Qué dice este pasaje sobre este tema?
3. ¿Qué hay aquí que servirá a mis oyentes?

CONFERENCIA III. "NUEVE PASOS DE PREPARACION PARA EL SERMON EXPOSITIVO"

Jeremías 1:9

I. _____ el _____

II. _____ el _____

Determinar exactamente lo que _____ quiere _____ por medio del pasaje.

III. _____ el _____ del _____

Apuntar brevemente en sus propias palabras lo que se trata en el pasaje.

IV. _____ el _____

Apuntar las diferentes cosas que el pasaje indica sobre el tema.

V. _____ el _____ con el _____

Acomodar el tema con el bosquejo y con el texto.

VI. _____ cada _____

VII. _____ la _____

VIII. _____ la _____

IX. _____ el _____ más sobresaliente y atractivo

TAREA III. Revisando estos pasos observar hasta haya llegado en la preparación del sermón asignado en Tareas I y II.

Formular su tema y bosquejo para su sermón. (Paso IV.). Comprobar su bosquejo con su tema y texto. (Paso V.) Asegúrese de que haya unidad entre el texto, el tema y el bosquejo.

CONFERENCIA IV. "EL TEXTO Y SU INTERPRETACION"

I. LA _____ DEL TEXTO

- A. Aquella _____ de la _____ que forma la _____ del _____, de cual porción "se teje" el _____.
- B. Se deriva del latín, _____, algo tejido.
- C. No se ha de confundir con "versículo."
 - 1. Puede ser una _____
 - 2. Puede ser un _____
 - 3. Puede ser un _____ de varios _____

II. LA _____ DEL TEXTO

A. Consideraciones Utiles

- 1. La _____ actual de la _____
- 2. Textos recién _____
- 3. El _____ del _____ al momento
- 4. Textos por los cuales el _____ ya le ha _____ personalmente

B. Advertencias Importantes

- 1. No usar textos _____ de exposición
- 2. No usar textos _____ o los que pueden parecer _____
- 3. No pasar por alto textos _____
- 4. No descuidar ninguna _____ de las _____
- 5. Tener cuidado sobre _____ de personas no _____
- 6. Tener cuidado con textos de _____, _____ y _____

III. LA _____ DEL TEXTO

A. La Relación entre Hermenéutica y Homilética.

1. La hermenéutica es la ciencia de la _____ de la Biblia.
2. La homilética es la ciencia de la _____ y _____ de sermones.

B. Advertencias para la Interpretación Bíblica

1. Palabras y frases tienen distintos _____ en distintas situaciones.
 - a. _____
 - b. _____
 - c. Traducción del _____ original
 - d. Palabras _____
 - e. Lenguaje _____, _____, _____, _____, etc.
 - f. Lenguaje _____ o _____
2. Hay que distinguir entre la _____ y la _____
3. Hay que determinar la verdadera _____ primero, y luego la _____ apropiada.
4. Hay que evitar la _____ y _____ de las Escrituras.

TAREA IV. Determinar de su pastor u otro líder si haya lugar para que usted predique a una congregación o a una clase o grupo. A base de esta información empiece a seleccionar un texto para un sermón para ese grupo de oyentes.

CONFERENCIA V. "LA INTERPRETACION DEL TEXTO Y EL TEMA"

I. PASOS PARA LA INTERPRETACION DE UN TEXTO

A. Estudiar el _____

Tratar de _____ en sus propias palabras lo que _____ quiere
_____ por medio del texto.

Para palabras difíciles usar:

1. _____
2. _____
3. _____

B. Estudiar el _____

Buscar _____ que le ayudarán a comprender el texto.

C. Estudiar _____

D. Estudiar _____

E. Volverse a _____ el _____ en sus propias palabras.

F. Comparar su _____ con la primera (Paso A).

G. Comparar su _____ con lo que _____ han dicho sobre el
texto.

Usar _____.

II. FORMULAR EL TEMA CENTRAL DEL TEXTO

A. ¿Qué es el tema?

1. El tema es el _____ del _____ y del _____ concretado en
una breve afirmación.

2. "EL TEMA ES EL SERMON _____;
EL SERMON ES EL TEMA _____."

B. La Importancia del Tema

1. El tema fomenta la _____ del _____.

2. Cuando sea bien escogido y manejado el tema permanece como _____
_____ sobre la _____ del oidor.
3. El tema da _____ al sermón y lo mantiene dentro de los _____
4. Predicar un sermón sin tema es como _____ sin _____.

C. Formulando el Tema

1. Meditar sobre la pregunta ¿precisamente _____ este texto.
2. Formular en _____ la respuesta a la pregunta.
3. Revisar este respuesta (su tema) asegurándose de que _____
de veras trata del tema. Si no, entonces no es el verdadero tema del
texto y no debe de ser el tema de su sermón.
4. Evitar temas _____

EJEMPLOS:

TAREA V. Revisar los dos textos que ha escogido para preparar un sermón notando
 las indicaciones de estas clases. Formule el tema mejor para
 cada texto.

CONFERENCIA VI. "EL BOSQUEJO"

I. EL PROPOSITO DEL BOSQUEJO

- A. Ayuda al predicador a mantenerse dentro de los _____ del _____.
- B. Ayuda al predicador a _____ de manera _____ su tema.
- C. Ayuda al oyente a _____ y _____ con facilidad los rasgos principales del tema.

II. LA FORMULACION DEL TEMA

- A. El bosquejo se ha de _____ directamente del _____.
- B. El bosquejo ha de _____ todos los componentes del _____.
- C. El bosquejo se ha de _____ al mismo _____.
- D. Cada rama del bosquejo debe de _____ algún aspecto del _____.

III. FORMAS DE BOSQUEJOS TEXTUALES

- A. El Bosquejo _____
 - El texto _____ por _____.

EJEMPLO:

SUGERENCIAS:

- B. El Bosquejo _____
 - Un desarrollo del bosquejo _____
 - Hacer una _____ expresando la _____ de cada _____ del texto.

EJEMPLO:

SUGERENCIAS:

C. El Bosquejo _____

-Arrojarle _____ al _____ sobre el _____

EJEMPLO:

D. El Bosquejo _____

1. Hacer la pregunta ¿Qué _____ el texto sobre el _____?
2. Apuntar las diferentes _____.
3. Asegurarse de que toda _____ del texto sea incluida en las diferentes _____.
4. Combinar las _____ que se pueden tratar bajo un solo punto.

EJEMPLO:

IV. LA COMPROBACION DEL BOSQUEJO

A. Comparar el el _____ con el _____

¿De veras trata cada punto del bosquejo del tema?

B. Acomodar el _____ con el _____

C. Asegurarse de que en realidad el _____ es lo que enseña el _____ y lo trata el _____ del sermón.

TAREA VI. Usando los dos textos que ya está preparando para predicar, haga el bosquejo mejor tomando en cuenta el tema que ya tiene preparado. Sería provechoso hacer un bosquejo según una de las formas que estudiamos en esta clase, y otro según otra forma.

CONFERENCIA VII. "LA PREPARACION DEL CUERPO DEL SERMON"

I. PROCEDIMIENTO

- A. Utilizar una _____ o una _____ para cada _____.
- B. En cada hoja apuntar el _____ y el _____ del punto.
- C. A continuación apuntar los _____ que va encontrando a través del _____ que se relaciona con cada punto.

II. ELEMENTOS

- A. La _____ del punto con el _____.
 - Indicar el _____ o _____ de donde sale el punto.
- B. _____
 - 1. Explicar el _____ del punto (cuando no está claramente expresado en la frase del texto)
 - 2. A veces usando otros _____
 - 3. A veces usando una _____
- C. _____
 - 1. Dar _____ de que lo que está exponiendo de veras es lo que la Palabra de Dios _____.
 - 2. Hacerlo usando _____ de apoyo o una _____.
- D. _____
 - 1. ¿Qué tiene que ver esta _____ con la _____ del oidor?
 - 2. Hacerla también con _____ e _____.

III. ARREGLO

- A. Arreglar el _____ en orden lógico para cada punto principal.
 - 1. La _____ del punto
 - 2. La _____ con el texto

3. Material para la _____ o _____.

4. Material para la _____.

B. Advertencia

No amontonar demasiado textos o ilustraciones.

C. Arreglar los puntos principales en _____ para el _____ del sermón.

- Se puede _____ el _____ de los puntos principales para predicar el sermón en distintas situaciones.

TAREA VII.

Escoger el texto y tema que le agrada más de los que va preparando, y seguir los pasos que haya aprendido preparando el cuerpo de su mensaje.

CONFERENCIA VIII. "RECURSOS PARA LA PREPARACION DEL SERMON"

I. RECURSOS GENERALES

- El _____ debe de ser un _____.

A. La misma _____

B. Las _____ dentro de su _____

C. El _____

D. Libros de _____

E. Libros de _____

F. _____

G. _____

H. _____

J. Libros de la _____

II. RECURSOS PARA LA INTERPRETACION

A. El _____

B. El _____

C. _____ exegéticos

D. Estudios sobre _____ bíblicas

E. Otras _____ de la _____

III. RECURSOS PARA LA PREPARACION DEL CUERPO

A. Las _____

B. La _____ Bíblica

C. Los _____

TAREA VIII. Agregar a su sermón que está preparando material que podrá encontrar en unos de los libros mencionados en esta clase que tendrá a su disposición.

CONFERENCIA IX. "LA INTRODUCCION, CONCLUSION Y TITULO DEL SERMON"

I. LA INTRODUCCION

A. El _____ de la Introducción

1. Despertar _____ sobre el tema.
2. Preparar el _____ para el sermón.

B. _____ de _____ para la Introducción

1. El mismo _____
2. El _____
3. El _____
4. La _____
5. _____ y _____ de la Biblia
6. Circunstancias del _____
7. La _____ del Sermón
8. El _____ del Sermón
9. La referencia a una _____
10. Un _____ personal

C. _____ sobre la Introducción

1. Tiene que tener _____ vital con su tema.
2. Debe de ser _____.
3. No es el lugar para la _____ del sermón.
4. No es el lugar para _____.
5. Solamente debe de tratar de _____ asunto.
6. A menudo lo que le parece a un joven predicador bueno para la introducción serviría mejor para la _____.

II. LA CONCLUSION

A. La _____ de la Conclusión

1. Los oradores griegos la llamaban "La _____ final que decide el

_____."

2. Todo sermón se predica con el propósito de _____ una _____ en los momentos finales.

B. _____ de la Conclusión

1. _____

2. _____

3. _____

C. Las _____ de la Conclusión

1. Una _____ o _____

2. Una _____ nueva y completa del _____

3. El mismo _____

4. Una _____ de un _____ o _____

5. Un _____

III. EL TITULO

A. El _____ del Título

Sirve para la _____ para despertar el _____ en escuchar el sermón. Por otro lado el _____ sirve para definir el _____ tratado por el sermón.

B. La _____ del Título

1. A veces el mismo _____ servirá bien para el título.

2. A menudo el mismo tema no agarra el interés de igual manera que una frase más _____ y más _____.

TAREA IX. Preparar la Introducción, Conclusión y Título convenientes para su sermón siguiendo las indicaciones y sugerencias de esta clase.

CONFERENCIA X. "LA PRESENTACION DEL SERMON"

PASOS PARA LA PRESENTACION DE UN SERMON BIBLICO

I. _____ la _____

Se puede leer solamente el mismo _____ del sermón, o el _____ junto con el _____.

II. Hacer la _____

El propósito de esta oración es solamente para _____ la dirección del _____ en la predicación, rogando que Dios _____ a los oyentes y que los oyentes respondiesen al _____ que se va a predicar.

III. Dar la _____

A. No empiece con _____

B. Empiece de _____ con palabras _____ para el inicio de su introducción.

IV. _____ el _____ y el _____

Con una transición suave, pertinente y natural.

V. _____ el _____ del Sermón

A. Anunciar su Primer Punto

B. Enseñar precisamente en el texto _____ lo dice.

C. Seguir explicando y embelleciendo el primer punto.

1. Con el _____ de otras _____

2. Con _____ bien pensados

3. Con _____

4. Con _____ apropiada

D. Proceder con el segundo punto

E. Repetir pasos "B" y "C"

F. Proceder con el tercer punto

G. Seguir de la misma manera con cada punto principal.

VI. Dar la _____

A. Concluir con un _____ de los varios puntos.

No predique de nuevo el sermón, pero cada punto del sermón debe de ser repetido en otras palabras y en forma breve.

B. _____ el mensaje a los oyentes

C. Dar una _____

Haga claro lo que el oyente debe de hacer en respuesta al sermón que se acaba de predicar.

VII. _____ con una _____

El propósito de esta _____ es pedir que Dios siga usando la Palabra predicada. _____ en las manos del Señor sus _____ débiles para que él los bendiga conforme a su voluntad.

TAREAS DE REPASO

CONFERENCIA I.

1. Dibuje una raya desde cada palabra hasta el significado conveniente tocante a la predicación.

- a. kērussein - dar buenas nuevas
- b. euangelídzesthai - enseñar
- c. didaskein - proclamar, pregonar

2. ¿Cuáles son dos aspectos de la convicción necesaria para el que de veras quiere predicar la Palabra?

- (1) La Biblia es _____
- (2) La Biblia es _____ en sí para _____

3. ¿Cuáles son tres aspectos de la meta continua del verdadero Predicador de la Palabra?

- (1) Exponer el _____
- (2) Impresionar el _____
- (3) Afectar la _____

CONFERENCIA II.

Dibuje una raya desde cada detalle hasta la frase conveniente.

- 1. Sermón que trata de un pasaje de más de dos o tres versículos
 - 2. Materia prima del sermón expositivo
 - 3. El Tema
 - 4. El Sermón expositivo
 - 5. La Predicación expositiva
- a. lo que trata el pasaje
 - b. le será al predicador fuente perpetua de sermones
 - c. Sermón expositivo según A. W. Blackwood
 - d. Requiere más trabajo y más tiempo
 - e. Una porción de la Biblia

CONFERENCIA III.

Aprender de memoria y escribir en orden los nueve pasos de preparación para un sermón expositivo.

- (1) _____
- (2) _____
- (3) _____
- (4) _____

- (5) _____
- (6) _____
- (7) _____
- (8) _____
- (9) _____

CONFERENCIA IV.

Llenar las rayas en blanco con las palabras convenientes escogidas de entre las que se encuentran dentro del marco.

El texto del sermón expositivo es aquella _____ de la _____ que forma la _____ del _____ de la cual se _____ el sermón. El texto puede ser una breve _____, un _____ o un _____ de varios versículos.

No se deben usar textos _____ de exposición ni textos _____. El predicador no debe de _____ ninguna porción de las Escrituras.

Frase	Biblia	raros
base	teje	sermón
versículo	interpretación	
porción	homilética	
descuidar	preparación	
sermones	difíciles	
pasaje	aplicación	

La HERMENEUTICA es la ciencia de la _____ de las Escrituras. La _____ es la ciencia de la _____ y presentación de _____. Siempre hay que distinguir entre la interpretación y la _____.

CONFERENCIA V.

1. ¿Cuáles son los siete pasos para la interpretación de un texto?

- (1) Estudiar el mismo _____
- (2) Estudiar el _____
- (3) Estudiar _____ paralelos
- (4) Estudiar _____
- (5) Volverse a _____ el texto en sus _____
- (6) Comparar su _____ interpretación con la primera.
- (7) Comparar su interpretación con lo que _____ han dicho sobre el texto usando _____

2. Llenar las rayas en blanco

"El _____ es el _____ Condensado;
El _____ es el _____ Desarrollado."

CONFERENCIA VI.

Dibuje una raya desde cada tipo de bosquejo hasta la descripción conveniente.

- | | |
|---------------------------|---|
| 1. El Bosquejo ILATIVO | a. Formular una frase que expresa la idea de cada frase o palabra del texto |
| 2. El Bosquejo ANALITICO | b. Indicaciones que el texto da sobre el tema |
| 3. El Bosquejo SINTETICO | c. Comentar el texto frase por frase |
| 4. El Bosquejo EXPOSITIVO | d. Arrojarle preguntas al texto sobre el tema |

CONFERENCIA VII.

1. ¿Cuáles son los elementos de cada punto principal del sermón?

- (1) La _____ del _____ con el _____.
- (2) _____
- (3) _____
- (4) _____

2. ¿Cuándo se puede cambiar el orden de los puntos principales del sermón? _____

CONFERENCIA VIII.

Dibuje una raya desde cada detalle hasta el recurso más apropiado indicando donde lo puede encontrar.

- | | |
|---|---------------------------|
| 1. El significado de una palabra desconocida | a. Referencias marginales |
| 2. El significado de una costumbre antigua | b. Concordancia Bíblica |
| 3. Un pasaje paralelo | c. Diccionario Castellano |
| 4. La interpretación de un pasaje de otro estudiante de la Biblia | d. Biografías |
| 5. Fuente de material ilustrativo | e. Diccionario Bíblico |
| 6. La cita olvidada de un versículo | f. Manual Bíblico |
| 7. Material sobre el escritor de un libro | g. Comentario |

CONFERENCIA IX.

1. ¿Cuáles son dos propósitos de la introducción?

(1) _____

(2) _____

2. ¿Cuáles son los tres elementos de la conclusión?

(1) _____

(2) _____

(3) _____

CONFERENCIA X.

Aprenda de memoria y escriba en orden los siete pasos para la presentación de un sermón bíblico.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

BIBLIOGRAFIA

- Blackwood, A. W.; La Preparación de Sermones Bíblicos; El Paso, Texas, EE.UU.: Casa Bautista de Publicaciones; 1979.
- Crane, J.D.; Manual para Predicadores Laicos; El Paso, Texas, EE.UU.: Casa Bautista de Publicaciones; 1965.
- Crane, J.D.; El Sermón Eficaz; El Paso, Texas, EE.UU.: Casa Bautista de Publicaciones; 1979.
- Morgan, G. Campbell; El Ministerio de la Predicación; Barcelona, España: Libros CLIE; 1984.
- Trenchard, Ernesto; Consejos para Jóvenes Predicadores; Madrid, España: Literatura Bíblica; 1961.
- Treviño, Alejandro; El Predicador: Pláticas a mis Estudiantes; El Paso, Texas, EE.UU.: Casa Bautista de Publicaciones; 1978.
- Vila, Samuel; Manual de Homilética; Barcelona, España: Editorial CLIE; 1968.
- Vila, Samuel; Púlpito Cristiano; Barcelona, España: Libros CLIE; 1972.
- White, Douglas M.; Predicación Expositiva; El Paso, Texas, EE.UU.: Casa Bautista de Publicaciones; 1980.
- Woodworth W., Floyd; La Escalera de la Predicación; Miami, Florida, EE.UU.: Editorial Vida; 1975.
- Sermones Selectos de Diez Evangelistas Famosos; El Paso, Texas, EE.UU.: Casa Bautista de Publicaciones; 1966.

*** *** *** *** *** *** *** ***