

OREMEX Ministries

Cursos Bíblicos
por Video



Arte (c) 2000 Ron Raymer - www.raymerstudio.com

BI 06– El Cantar de los Cantares

Wally de Smet

GUIA DEL MAESTRO

OREMEX Ministries

5706 N La Homa Rd

Mission, TX 78574

956.585.1330

Fax 956.519.7917

Info@oremex.org

Entrenamiento de obreros por sistema de video,
bajo auspicios, dirección y responsabilidad literaria
y doctrinal de OREMEX Ministries, Inc., con sede
en la ciudad de Mission, Texas, USA. Prohibida la
reproducción total o parcial sin permiso por escrito.

CANTAR DE LOS CANTARES

por: Wally De Smet

Preguntas para la retroalimentación:

LECCION 1 - Introducción y encuentro

1. ¿Qué le parece la interpretación literal de Cantar de los Cantares? ¿Será mejor que la alegórica? ¿Qué de las figuras de Cristo y la Iglesia?
2. ¿Qué piensa? ¿Salomón era "creyente" o no?
3. ¿Quién era la Sulamita y de dónde era?

LECCION 2 - 1:2-6

1. ¿Qué le parece la práctica de poder escoger de entre unas 50 doncellas de las más hermosas de todo el país?
2. ¿Sería posible llegar al matrimonio sin haberse besado, ni acariciado el cuerpo de su pareja? ¿Habría alguna ventaja de hacerlo?
3. ¿Considerar lo que dicen los demás en cuanto a una relación vale o no? ¿Qué tal el deseo de los padres?
4. El llamado "noviazgo" da rienda suelta a las pasiones y al engaño, ¿qué le parece?
5. ¿Es vanidad para un creyente cuidar su físico?

LECCION 3 - 1:7-14

1. ¿Qué le parece "el atrevimiento" de la Sulamita en pedir cita con Salomón? ¿Se debe hacer?
2. ¿Cuáles son las ventajas de hablar con el sexo opuesto a la luz del día o con otras personas presentes?
3. ¿Vale más la pureza y la virginidad que conquistar a una persona del sexo opuesto para poder casarse? ¿Por qué hay tanta inmoralidad hoy día?
4. ¿Es espiritual elogiar a uno por su belleza?
5. ¿Sería amor cuando la relación con el sexo opuesto ocupa el pensamiento de uno todo el día y toda la noche?

LECCION 4 - 1:15-2:5

1. ¿Cuál serían los aspectos más importantes en el matrimonio?
2. ¿Es verdad que se pagan las consecuencias del "noviazgo" en el matrimonio? ¿Es verdad el principio de que "lo que siembra (en el noviazgo) segará (en el matrimonio)?"
3. ¿Qué debemos hacer con los coros y los himnos que comparan a Cristo con la rosa y el lirio?
4. ¿Qué le parece las aplicaciones de las figuras de las flores y el manzano?
5. ¿Es pecado soñar con su prometido/a?
6. ¿Cómo puede un hombre mostrar su aprecio hacia su amada estando en un grupo grande?

LECCION 5 - 2:6-14

1. ¿Puede una pareja tocarse físicamente sin excitarse sexualmente? ¿Hasta que punto puede tocarse?
2. ¿Sería bueno fijar un período de separación para las parejas no casadas aun en el día de hoy? (Uno de los motivos sería para no poder tocarse físicamente).
3. ¿Qué le parece la importancia de anunciar públicamente en la iglesia el compromiso de dos jóvenes? ¿Es importante el compromiso?
4. ¿Sería conveniente avisar a la Iglesia el deseo de formar una amistad privilegiada o estrecha ("noviazgo")?

LECCION 6 - 2:14-3:5

1. Una de las fallas del "noviazgo" es que los jóvenes se llevan disfraz y no se descubren emocionalmente. ¿Qué se puede hacer para mejorar ese período de cortejo?
2. ¿Qué pasaría si una chica no permitiera que un joven la tocara?
3. ¿Qué clase de voto (norma o estandar) deben establecer el joven y la señorita?
4. El sexo es progresivo. Ella (en sueño) tomó en sus brazos "al que ama mi alma". ¿Cuál fue el próximo paso y dónde lo metió? ¿No es lo que hace el contacto físico?

LECCION 7 - 3:6-11

1. ¿Quién ocupa el lugar principal en las bodas en Cantares? ¿Qué le parece? ¿Por qué se ha cambiado el énfasis en las bodas actuales? ¿Conviene volver al énfasis bíblico?
2. ¿Qué pasaría si un joven se encontrara con la prometida en la puerta de la iglesia en vez de en el altar?
3. ¿Qué piensan de la participación voluntaria de los amigos en la preparación de las bodas? (No hablo de los padrinos escogidos y peticioneados a ayudar).
4. ¿No hemos apartado lejos del plan de Dios en cuanto al énfasis en las bodas? ¿Qué podemos hacer para volver a lo correcto?
5. ¿Qué podemos hacer para que ambos, el joven y la señorita, reciban la atención correspondiente?

LECCION 8 - 4:1-6

1. ¿Cuáles son los requisitos para formar un matrimonio bíblico? (Son 4).
2. ¿Es verdad que la Luna de Miel es la semana más importante del matrimonio? ¿Por qué?
3. ¿Es importante preparar la Luna de Miel? ¿Por qué? ¿Cómo? ¿Qué puede hacer una pareja para prepararla y disfrutarse de ella?
4. ¿Qué le parece, hemos perdido el sentido de misterio en la relación matrimonial (Efes.5:32)? ¿Por qué? ¿Cuáles son las razones? ¿Cómo podemos hacer volver ese sentir hermoso?

LECCION 9 - 4:6-5:1

1. ¿Qué querrá decir Salomón cuando dice que ella está "sin mancha"? Comparar Efes.5:27.
2. ¿Qué le parece la paciencia de Salomón en la misma noche después de las bodas? ¿Sería posible hoy día?
¿Qué le parece la modestia de la Sulamita?
3. ¿En cuántas áreas de la vida puede prepararse una pareja para la primera noche después de las bodas?
4. Ya que la excitación sexual se debe guardar para el matrimonio, ¿por qué los jóvenes la practican? ¿Sería pecado en la juventud? Comparar Mat.5:28.
5. La tradición machista "exige" que el hombre rompa el himen para que corra sangre en la primera noche. ¿La Biblia enseña eso? ¿La virginidad es física no más? Entonces, ¿qué abarca?
6. ¿Podría ser que Dios mismo felicite a los amados en el acto íntimo? Comparar Efes.5:21-33 y la figura de Cristo y Su Iglesia.

LECCION 10 - 5:2-8

1. ¿Podríamos decir que el egoísmo está a la raíz de todo problema matrimonial?
2. ¿Es cierto que con los años de matrimonio el hombre se dedica más a su trabajo? ¿Y la mujer?
3. ¿Es cierto que cuánto más el hombre se cansa, tanto más busca el consuelo con su amada esposa?
4. Mayormente, ¿cuál es la reacción del hombre cuando su egoísmo, su hombría y sus expectativas son negados?
5. ¿Por qué se apaga la llama en el matrimonio? ¿Qué se puede hacer para que no ocurra así en el nuestro?
6. Era costumbre mantener la puerta del dormitorio cerrada con pasador o llave, ¿qué de la práctica actual de tener a toda la familia durmiendo en la misma pieza?

LECCION 11 - 5:9-6:3

1. ¿Sería posible solucionar problemas tomando solamente los 3 pasos? ¿Hay algo que agregar?
2. ¿Cuáles son los aspectos tan loables en Salomón? ¿A qué se compararía hoy esas características?
3. Los ojos son tan importantes, ¿por qué la gente se acostumbra a no mirarse ojo a ojo?
4. ¿Qué tal el aseo personal antes de expresar la intimidad?
¿Falta el cuidado personal?
5. ¿Es vanidad cuidar el cuerpo de uno?
6. ¿Sería posible que el hombre fuera tierno? ¿Qué haría para mostrarse tierno?
7. Comparar 1:14; 2:16 y 6:3. ¿Qué progreso hay?

LECCION 12 - 6:4-12

1. ¿Nos haría falta si hubieran quitado este libro de la Biblia?
¿En qué sentido?

2. Si el sexo no soluciona problemas, ¿a qué sirve? ¿Cómo se solucionan los problemas entonces?
3. ¿Sería posible que una sola mujer completara la necesidad de un hombre como esposa, concubina y virgen?
¿Por qué las mujeres se descuiden después de casadas? ¿Algo de la culpabilidad cae sobre el hombre?
4. ¿Ha experimentado el temor frente a la solución de un problema, sabiendo lo que le podría costar?

LECCION 13 - 6:13-7:5

1. ¿Podría ser que cuándo una pareja vive en armonía afecta su relación íntima sexual?
¿Qué pensaría la gente hoy en día, si una esposa danzara desnuda ante su amado esposo?
2. ¿Sería conveniente hoy día elogiar a la esposa por la hermosura de su cuerpo? ¿A quién elogia en verdad?
3. ¿Cómo podría uno expresarse usando comparaciones para describir el cuerpo hermoso del cónyuge?
4. ¿Es posible que la Palabra de Dios contenga un relato tan explícito sobre un tema tan íntimo?

LECCION 14 - 7:6-10

1. ¿Qué le parece, podría ser que el matrimonio crezca en excitación con los años y la madurez?
2. ¿Qué importancia tiene el acto sexual en el matrimonio?
3. Hablen del proceso del amor en 1:14; 2:16: 6:3 y 7:10.
4. Comparen Génesis 3:16, "tu deseo será para tu marido" con Cantares 7:10, "y conmigo tiene su contentamiento".

LECCION 15 - 7:11-8:4

1. ¿Qué le parece la idea de tomar unos días cada año para una nueva "luna de miel"? ¿Lo ha hecho alguna vez? ¿Ayudaría a su matrimonio?
2. ¿Cómo le cae que la mujer sugiera las vacaciones? ¿Cómo respondería Ud.?
¿Qué tal la iniciación del acto sexual o que la mujer piensa en cosas nuevas para realizar la intimidad?
3. ¿Hasta qué punto puede una pareja intentar o probar métodos científicos para concebir hijo?
4. ¿Por qué en una sociedad machista se prohíbe la expresión cariñosa entre el esposo y la esposa en lugares públicos?
¿Pero, cómo la pueden expresar los "novios" donde y cuando quieran?
¿Por qué actuamos según el "qué dirá la gente"?

LECCION 16 - 8:5-14

1. ¿Cuáles son algunas ventajas de hacer memoria de los primeros encuentros o de las razones por qué se casaron?
2. ¿Qué cree de la práctica de volver a confirmar los votos nupciales a veces en el matrimonio?

3. Hablen ampliamente sobre los celos. ¿Es cierto que "sin celos no hay amor"?
4. El Apóstol Pablo dice que "el amor nunca deja de ser", ¿cuál es la ilustración aquí y cómo amplía la enseñanza de Pablo?
5. ¿Sería posible que una señorita fuera "muro" en la actualidad en su trato con el sexo opuesto? ¿Qué tendría que hacer? ¿Por qué hoy en día la mayoría son "puerta"?
6. ¿Qué podría hacer la familia para cuidar a las hijas o las hermanas en su virginidad?

Preguntas para los exámenes:

LECCION 1

1. ¿Qué significa el nombre "Salomón"?
2. ¿Cuántas escenas diferentes ocurren en el libro?
3. Es la relación de Salomón con la Sulamita desde la _____ hasta un matrimonio _____.
4. ¿Qué significa el nombre "Sulamita"?
5. ¿Dónde se conocieron y a dónde la llevó Salomón?

LECCION 2

1. La palabra "morena", ¿qué significa?
2. ¿Qué es un soliloquio?
3. ¿Cuál es la importancia de la palabra "nombre" (v.3)?
4. ¿Qué pasa cuando nos comparamos con los demás?

LECCION 3

1. ¿Dónde pasaba la siesta Salomón?
2. ¿Qué significa "estar errante" (v.7)?
3. ¿Qué significa el v.9 ("a yegua...")?
4. ¿Cuál es la aplicación del cambio de collar en el v.11?
5. El "manojito de mirra" significa _____.
6. Los ojos "como palomas" significa _____.

LECCION 4

1. ¿Cuál es la característica sobresaliente de la paloma?
2. Salomón es la figura de _____ y la Sulamita es la de la _____.
3. La rosa de Sarón, ¿qué es?
El lirio de los valles, ¿qué es?
¿Estas dos flores son figura de quiénes?
¿Y los espinos son figura de quiénes?
¿Quién es el manzano? ¿Y cuáles son las características del manzano?
4. ¿Cuál es la inquietud de la Sulamita en 2:4-7? (Hay una segunda en 3:1-5).

LECCION 5

1. ¿Qué significa la palabra "prudente" en Tito 2:6?
2. ¿Cuál es la actitud del rey cuando viaja al norte a declararse?
3. ¿Por qué la primavera? ¿Qué significa?
4. ¿A dónde la lleva para comprometerse?

LECCION 6

1. ¿Qué hacen "las zorras pequeñas"? ¿Qué significa?
2. ¿Cuál es el deseo de ella al comprometerse (2:16)?
¿Qué es lo que hace?
3. ¿Cuál es la actitud sobresaliente que indica un amor verdadero en el corazón?
4. ¿Cuáles son los pasos en el proceso sexual de tomarse las manos hasta el acto sexual?
5. ¿Cómo puede uno (hombre o mujer) mantener la virginidad?

LECCION 7

1. ¿A quiénes manda Salomón a buscar a la Sulamita? ¿Por qué?
2. ¿Dónde se encontraron Salomón a la Sulamita (para las bodas)?
¿Allí, qué se hizo?
3. ¿Cuáles fueron los materiales usados en la carroza de Salomón?
4. ¿La invitación fue extendida para ver a quién en las bodas?
5. ¿Por qué una corona nueva para Salomón?

LECCION 8

1. Escribir los cuatro "pactos" que constituyen un matrimonio.
2. ¿Por qué es que no sintieron la vergüenza en la primera noche?
3. ¿Cuál es el aspecto más importante que practicar? (El respeto).
4. El velo habla de la _____ de la Sulamita.
5. ¿De qué hablan los mil escudos (4:4)?

LECCION 9

1. ¿Cuál fue el deseo de la Sulamita al comprometerse que Salomón desea cumplir ahora?
2. "Montes de Beter" hablan de la separación, ahora es "monte de la mirra", que quiere decir _____.
3. ¿Quién quita el velo que cubre la Sulamita? ¿Cuándo se quita?
4. El "huerto cerrado" y la "fuente sellada" hablan de la _____.
5. El paraíso habla del _____ y se compara con la _____ de la Sulamita.
6. El "aquilón" es el viento _____ del norte y el "austro" es _____ que habla de la _____ sexual en la mujer.

LECCION 10

1. Las características que crean problemas en el matrimonio son en el hombre el _____ y en la mujer la _____.
2. ¿Más o menos a qué hora llega el esposo? ¿Cómo sabemos? ¿Por qué llega tan tarde? ¿Qué busca a esa hora?
3. La costumbre era que el esposo trajera un _____ a su esposa. Aquí le consiguió un _____ del norte.
4. ¿Qué pensó la guardia cuando vio una figura corriendo por las calles de la ciudad a la madrugada?

LECCION 11

1. ¿Cuáles son los 3 pasos hacia la solución a todo problema matrimonial?
2. ¿Qué significa la palabra "blanco"?
¿Qué quiere decir la palabra "rubio"?
3. ¿Cuáles son las características del cuerpo de Salomón, especialmente su vientre y qué significan?
La gordura es la falta de la _____.
4. ¿Qué tal el habla de Salomón?
5. ¿Qué es lo que estorba la comunión en el matrimonio?

LECCION 12

1. ¿Cuáles son los elogios diferentes aquí que en los primeros 5 capítulos?
2. ¿Por qué Salomón no menciona ninguna parte del cuerpo que podría crear excitación sexual?
3. El velo puesto en la Sulamita habla de la _____ con la cual se presenta a Salomón.
4. ¿De quién eran las reinas y las concubinas y algunas de las doncellas?
Las reinas son las _____.
Las concubinas sirven para _____.
Las vírgenes _____ el palacio.

LECCION 13

1. ¿Qué quiere decir "Mahanaim"? ¿De dónde viene la palabra?
¿Qué significa aquí en 6:13?
2. ¿Quién es el hacedor del cuerpo? ¿Cómo lo expresó Salomón?
Obra de _____ de _____.
3. ¿La desnudez es pecado dentro de la relación matrimonial?
4. ¿La nariz y la cabeza hablan de qué?

LECCION 14

1. ¿Cuál es la enseñanza de la palmera? ¿Y con los años? ¿Y cómo se fertiliza?
2. ¿Cuál es el paráfrasis (del maestro de esta serie) del vs.10? (Se compara con las palabras que Dios dijo de Su Hijo en Marcos 1:11).
3. ¿Cuál es la aplicación principal de este pasaje?

LECCION 15

1. ¿Por qué tomaron las vacaciones en el campo del norte?
2. ¿Qué significa "brotar la vid" o "la primavera" para el matrimonio?
3. ¿Qué son las mandrágoras (Génesis 30:14-16)? ¿De qué hablan aquí?
4. ¿Qué significan las frutas añejas y nuevas?
5. ¿Cuál sería el deseo de la Sulamita si él fuera su hermano?

LECCION 16

1. ¿Qué recuerdo trae el árbol (el manzano)?
2. ¿Qué quiere decir que el amor es como la concepción y el dolor de parto?
3. ¿Qué significa que el amor es como la muerte?
¿Qué de los celos como el sepulcro? (Comp. Sant.3:14-16)
4. ¿De qué habla ser "muro"?
5. ¿Cuál es el juego de palabras, La Sulamita halló _____ con Salomón? La raíz de las 3 palabras es la _____ (Shalom).
6. Compare 2:17, "montes de Beter"; 4:6, "monte de la mirra" y 8:14, "montañas de los aromas". ¿Cuál es el proceso?